



Les documents d'urbanisme : Vers quel type de représentation ?

Abdelkader Boutemadja

Architecte & urbaniste

Enseignant & chercheur

LNA – Laboratoire de culture Numérique en Architecture

Faculté d'Architecture – Liège Université

Structure de la présentation :

Les représentations usuelles

Exemple d'analyse d'évolution des représentations usuelles

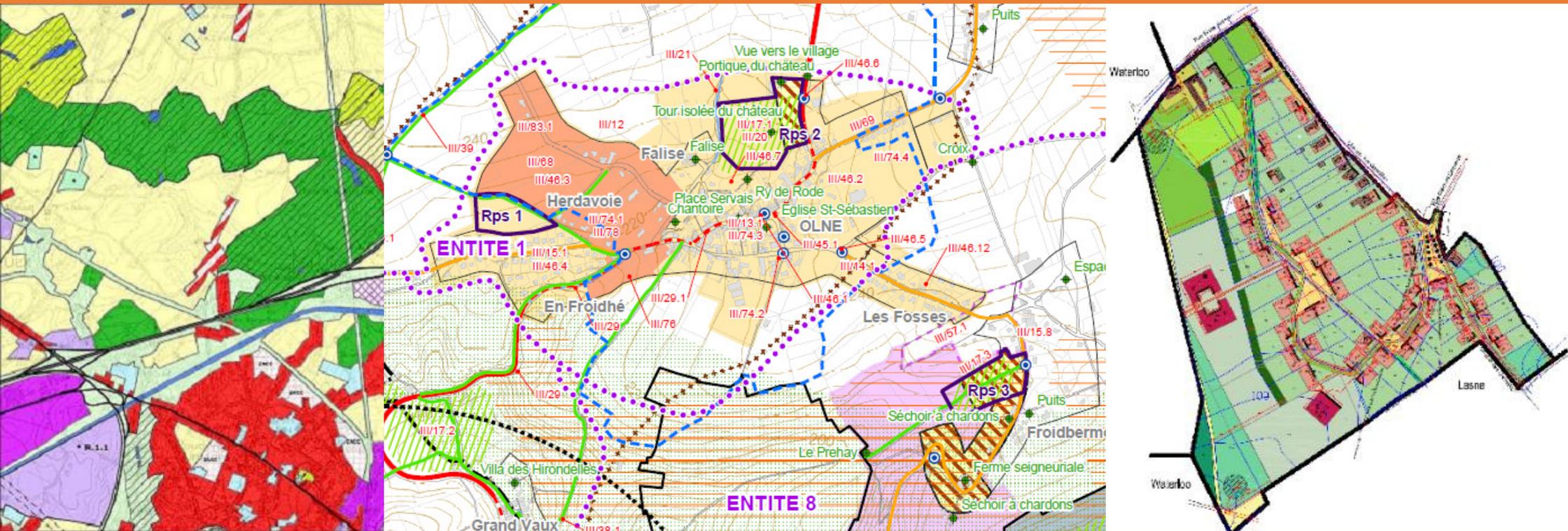
Quelles évolutions de la représentation dans moins de 5 ans ?

Les applications prochaines en matière d'urbanisme ?

Les enjeux de la représentation 3D dans les documents d'urbanisme

Les représentations usuelles

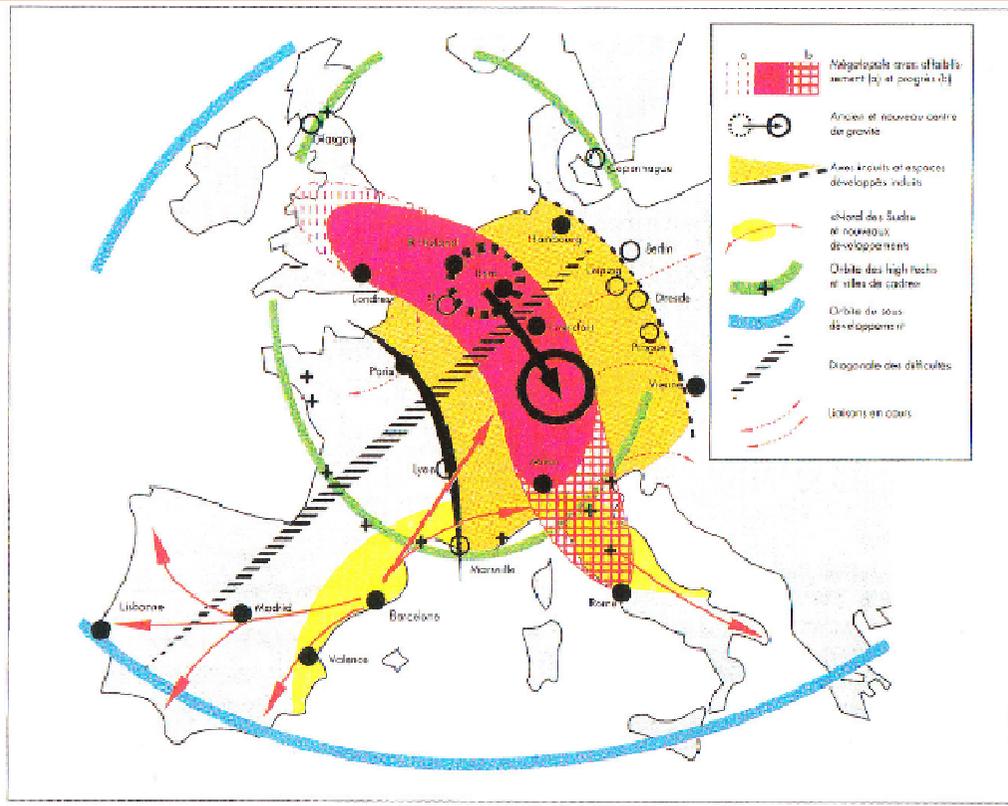
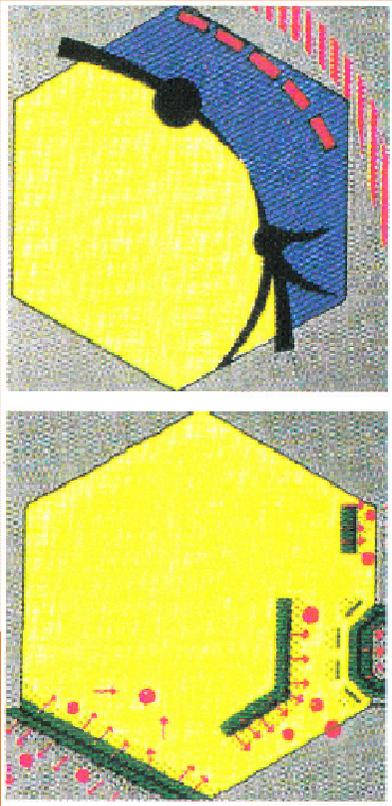
Les représentations usuelles



Les représentations usuelles



Les représentations usuelles



4 typologies principales de représentation :

Chorèmes

Schémas

Plans

Images

Les représentations usuelles



4 typologies principales de représentation :

Chorèmes

Schémas

Plans

Images

Les représentations usuelles



4 typologies principales
de représentation :

Chorèmes

Schémas

Plans

Images

Les représentations usuelles



4 typologies principales
de représentation :

Chorèmes

Schémas

Plans

Images

Exemple d'analyse d'évolution des représentations usuelles

Exemple d'analyse d'évolution des représentations usuelles

LEGENDE DES TYPOLOGIES GRAPHIQUES

Les typologies de représentations graphiques dans les projets urbains : exemple du concours European

12 et 17 projets par session :

*Session 4 : 16 projets,
session 5 : 17 projets,
session 6 : 17 projets,
session 7 : 13 projets,
session 8 : 13 projets,
session 9 : 12 projets.*

ce qui donne un total de **88 projets**



Choréme
Seul ou en groupe **1**
Accompagnant un schéma **2**
Accompagnant un P/C/E **3**
Accompagnant une image 3D **4**
Accompagnant un texte **5**

Schéma

2D **6**
3D **7**

Plan / Coupe / Elévation

Implantation générale **8**
Organisation spatiale **9**
Détail **10**

Image

Photos **11**
image de synthèse pure **12**
Image de synthèse mixée avec photo **13**

Texte

Seul **14**
Slogan - Titre **15**
Accompagnant un choréme **16**
Accompagnant un schéma **17**
Accompagnant un P/C/E **18**
Accompagnant une image 3D **19**

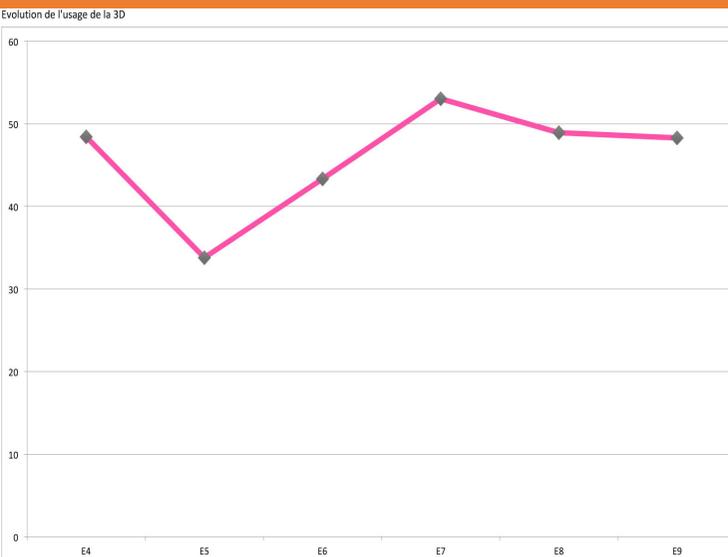
Autres

Principalement surfaces non dessinées

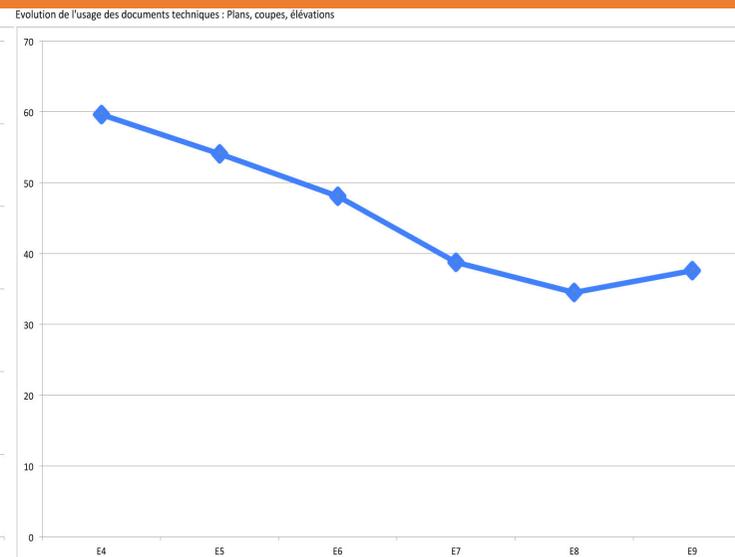
Exemple d'analyse d'évolution des représentations usuelles

Les typologies de représentations graphiques dans les projets urbains : exemple du concours European

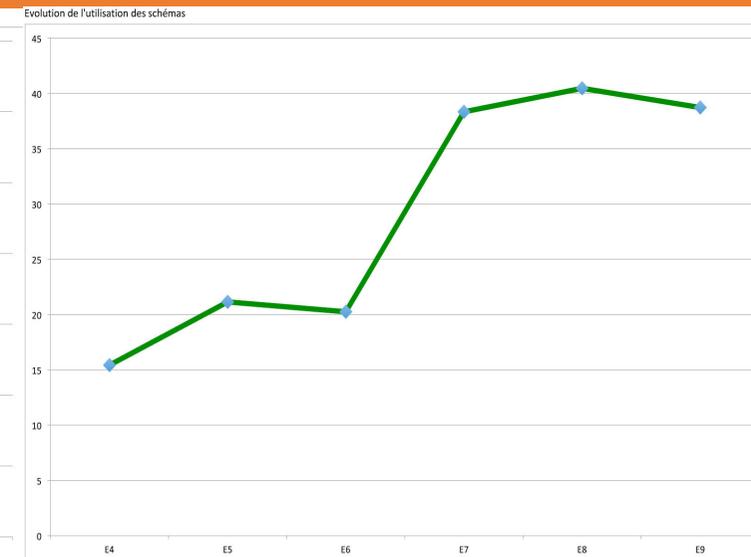
Evolution de l'usage de la 3D



Evolution de l'usage des plans



Evolution de l'usage des schémas



Exemple d'analyse d'évolution des représentations usuelles

Les typologies de représentations graphiques dans les projets urbains : exemple du concours Europan

Premières conclusions :

- L'usage dégressif des plans, coupes et élévations (P/C/E), au profit des schémas et des images 3D, nous laisse croire qu'il y a un **transfert des éléments signifiants du projet des P/C/E vers les représentations 3D**
- **les représentations en 3D** ne sont pas simplement de plus en plus utilisées mais elles deviennent aussi **de plus en plus complexes.**

Quelles évolutions de la représentation dans moins de 5 ans ?

Quelles évolutions de la représentation dans moins de 5 ans ?

1. Les évolutions technologiques en termes de visualisation



Quelles évolutions de la représentation dans moins de 5 ans ?

1. Les évolutions technologiques en termes de visualisation
La 3D, un mode de représentation de l'espace incontournable



Quelles évolutions de la représentation dans moins de 5 ans ?

1. Les évolutions technologiques en termes de visualisation
La 3D, un mode de représentation de l'espace incontournable

