

Les documents d'urbanisme : Vers quel type de représentation ?

Abdelkader Boutemadja

Architecte & urbaniste

Enseignant & chercheur

LNA – Laboratoire de culture Numérique en Architecture

Faculté d'Architecture – Liège Université

Structure de la présentation :

Les représentations usuelles

Exemple d'analyse d'évolution des représentations usuelles

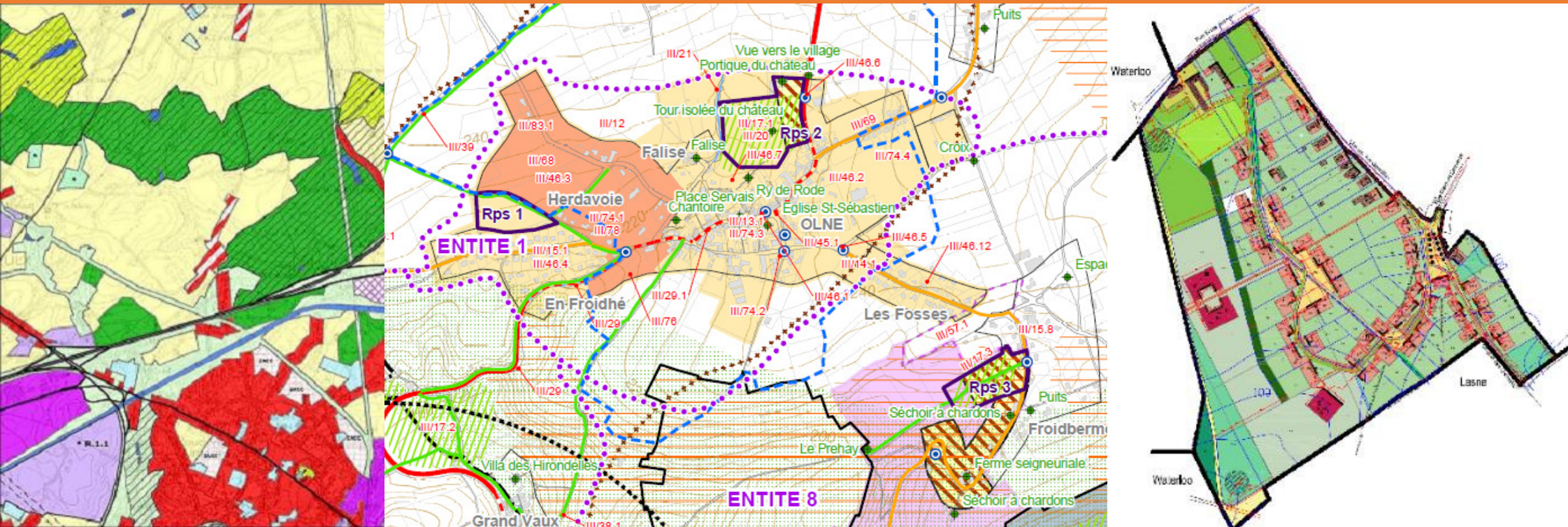
Quelles évolutions de la représentation dans moins de 5 ans ?

Les applications prochaines en matière d'urbanisme ?

Les enjeux de la représentation 3D dans les documents d'urbanisme

Les représentations usuelles

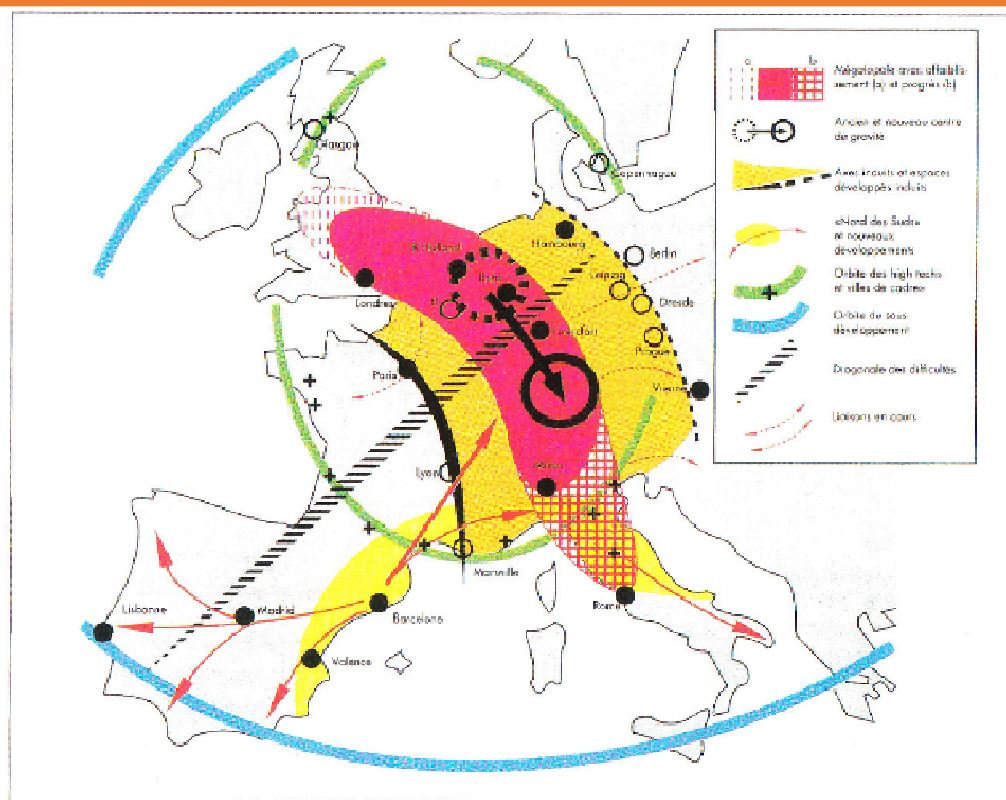
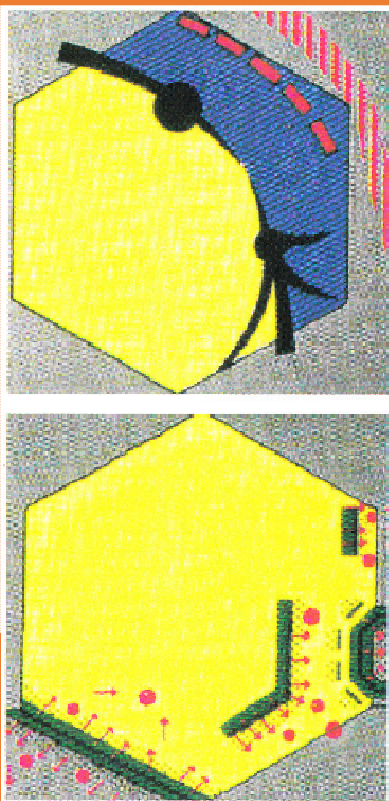
Les représentations usuelles



Les représentations usuelles



Les représentations usuelles



4 typologies principales de représentation :

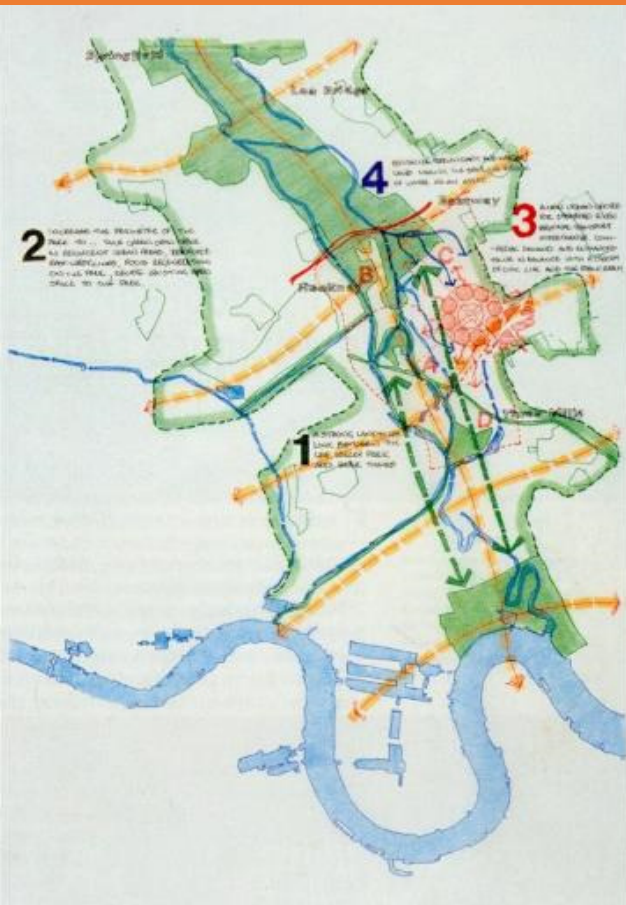
Chorèmes

Schémas

Plans

Images

Les représentations usuelles



4 typologies principales
de représentation :

Chorèmes

Schémas

Plans

Images

Les représentations usuelles



4 typologies principales de représentation :

Chorèmes

Schémas

Plans

Images

Les représentations usuelles



4 typologies principales de représentation :

Chorèmes

Schémas

Plans

Images

Exemple d'analyse d'évolution des représentations usuelles

Exemple d'analyse d'évolution des représentations usuelles

Les typologies de représentations graphiques dans les projets urbains : exemple du concours European

12 et 17 projets par session :

Session 4 : 16 projets,

session 5 : 17 projets,

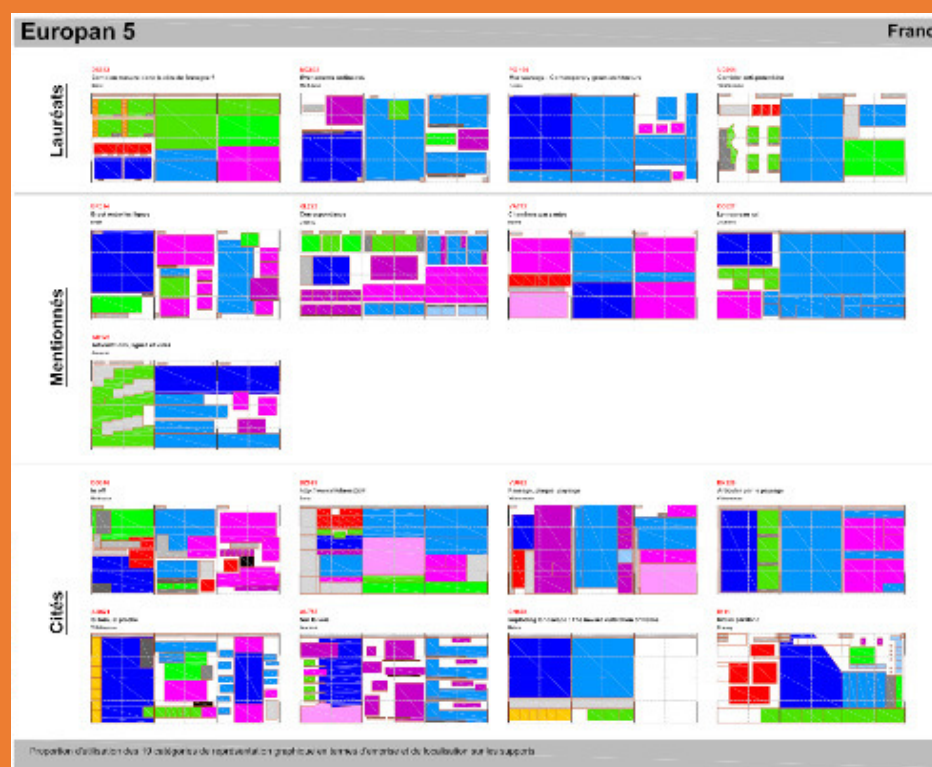
session 6 : 17 projets,

session 7 : 13 projets,

session 8 : 13 projets,

session 9 : 12 projets.

ce qui donne un total de **88 projets**



LEGENDE DES TYPOLOGIES GRAPHIQUES

Choréme

- Seul ou en groupe **1**
- Accompagnant un schéma **2**
- Accompagnant un P/C/E **3**
- Accompagnant une image 3D **4**
- Accompagnant un texte **5**

Schéma

- 2D **6**
- 3D **7**

Plan / Coupe / Elévation

- Implantation générale **8**
- Organisation spatiale **9**
- Détail **10**

Image

- Photos **11**
- image de synthèse pure **12**
- Image de synthèse mixée avec photo **13**

Texte

- Seul **14**
- Slogan - Titre **15**
- Accompagnant un choréme **16**
- Accompagnant un schéma **17**
- Accompagnant un P/C/E **18**
- Accompagnant une image 3D **19**

Autres

Principalement surfaces non dessinées

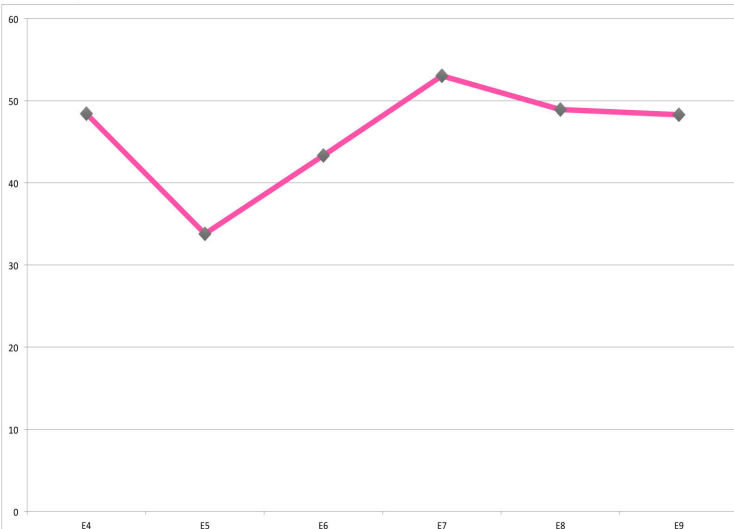
Liège Septembre 2017

Exemple d'analyse d'évolution des représentations usuelles

Les typologies de représentations graphiques dans les projets urbains : exemple du concours European

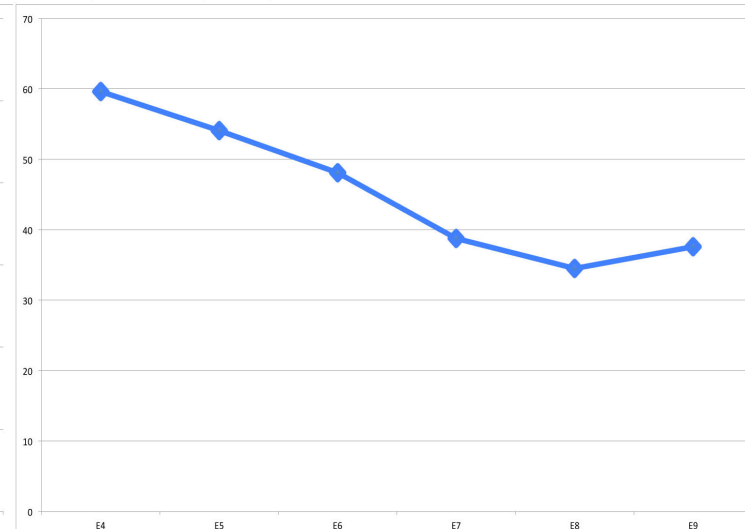
Evolution de l'usage de la 3D

Evolution de l'usage de la 3D



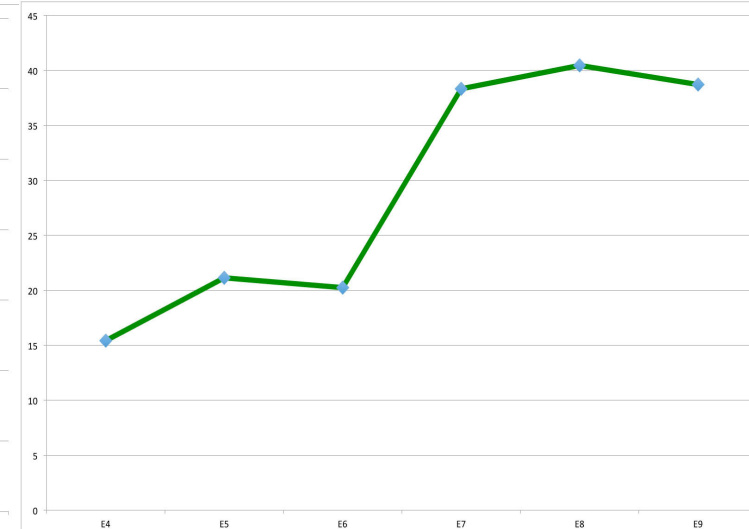
Evolution de l'usage des plans

Evolution de l'usage des documents techniques : Plans, coupes, élévations



Evolution de l'usage des schémas

Evolution de l'utilisation des schémas



Exemple d'analyse d'évolution des représentations usuelles

Les typologies de représentations graphiques dans les projets urbains : exemple du concours European

Premières conclusions :

- L'usage dégressif des plans, coupes et élévations (P/C/E), au profit des schémas et des images 3D, nous laisse croire qu'il y a un **transfert des éléments signifiants du projet des P/C/E vers les représentations 3D**
- **les représentations en 3D** ne sont pas simplement de plus en plus utilisées mais elles deviennent aussi **de plus en plus complexes**.

Quelles évolutions de la représentation dans moins de 5 ans ?

Quelles évolutions de la représentation dans moins de 5 ans ?

1. Les évolutions technologiques en termes de visualisation



Quelles évolutions de la représentation dans moins de 5 ans ?

1. Les évolutions technologiques en termes de visualisation
La 3D, un mode de représentation de l'espace incontournable



Quelles évolutions de la représentation dans moins de 5 ans ?

1. Les évolutions technologiques en termes de visualisation
La 3D, un mode de représentation de l'espace incontournable

